



La asistencia al seminario es libre. Quienes deseen recibir un certificado de asistencia deberán remitir el formulario de inscripción que se puede encontrar en la página web debidamente cumplimentado y, en su caso, abonar los derechos de inscripción.

Todas las sesiones tendrán lugar en la Sala de Mapas del Departamento de Filología Clásica (7º piso).

Organiza:
Sección de Castellón y Valencia de la
Sociedad Española de Estudios Clásicos

Lugar de realización:
Facultad de Filología, Traducción y Comunicación de la
Universidad de Valencia
Departamento de Filología Clásica (Sala de Mapas)

Correo de contacto e información: jpseecvc@gmail.com
<https://sites.google.com/view/seccasval/castellano/congresos-y-jornadas>



III SEMINARIO PREDOCTORAL DE INVESTIGACIÓN EN ESTUDIOS CLÁSICOS

Sociedad Española de Estudios Clásicos
Sección de Castellón y Valencia

Facultad de Filología, Traducción y Comunicación
Universidad de Valencia

5 y 6 de julio de 2018

Con la colaboración de:



VNIVERSITAT ID VALÈNCIA

Información: <https://sites.google.com/view/seccasval>
Correo de contacto: jpseecvc@gmail.com

Imagen: Monumentum Ancyrahum (Ohio DRC)

Programa III Seminario Predoctoral de Investigación en Estudios Clásicos (julio, 2018)

	Jueves 5	Viernes 6	
9-9:30	Bienvenida e inauguración		
9:30-9:45	1ª sesión La infancia en la antigua Roma: pasado, presente y futuro de la investigación (José Nicolás Saiz López, UNED)	4ª sesión The Greek glosses of Bar Hebraeus's <i>Metrical Grammar</i> and the Greek model in the Syriac grammatical reflection (Elena Scipioni, UB)	9:30-9:45
9:45-10:00	Cicerón: fabularum poeta (Sara Palermo, UAM)	Dos inscripciones funerarias bilingües en Tarraco: entre el ibérico y el latín (Sara López-Maroto Quiñones, UCM)	9:45-10:00
10:00-10:15	Debate	Debate	10:00-10:15
10:15-10:30	Breve pausa	Breve pausa	10:15-10:30
10:30-10:45	2ª sesión Fórmulas de invocación himnica: Lírica arcaica (Miriam Urbano Ruiz, UGR)	5ª sesión Los escolios a Odisea 11.100-37, a la búsqueda del Poseidón continental (Joan Ribes Gallén, UAM)	10:30-10:45
10:45-11:00	Un estudio del lenguaje de los 'Tratados quirúrgicos' del Corpus Hippocraticum (Elías Miguel Gonzalez Camacaro)	Los bárbaros civilizados. Polibio y Egipto (Miguel Pachón Barragán, UAH)	10:45-11:00
11:00-11:15	Barbarismos en el Léxico de Hesiquio (Sandra Pérez Ródenas, UV)	Serapis: culto al servicio del poder (Sergio López Calero, UCO)	11:00-11:15
11:15-11:30	Debate	Debate	11:15-11:30
11:30-12:00	Desayuno	Desayuno	11:30-12:00
12:00-12:15	3ª sesión Iconografía de venaciones en mosaicos romanos. Una puesta al día (María Engracia Muñoz Santos, UV)	6ª sesión La presencia del mito clásico en "To Helen" (I y II) de E.A.Poe (Marta Mariño Mexuto, USAL)	12:00-12:15
12:15-12:30	¿Un lugar para Sabacio? En torno a los espacios de culto de una deidad tracofrigia en la Roma imperial (Adrián Baeza García, UCM)	Las Erinias en la tradición teatral francesa (María Morant Giner, UV)	12:15-12:30
12:30-12:45	Evolución urbana de Valentia durante la antigüedad tardía (siglos IV-VIII) (Manuel Antonio Sebastián Edo, UV)	Criaturas de la guerra de matriz griega: los clásicos en el teatro de Wajdi Mouawad (José Ramón Sánchez-Pujante y Fernández, UCM)	12:30-12:45
12:45-13:00	La arqueología de la calzada Carthago Nova-Complutum (Conventus Carthaginensis, Hispania Citerior) (Antonio Geanini Abades, UCM)	Modelos clásicos en el cuento "La increíble y triste historia de la cándida Eréndira y de su abuela desalmada" de Gabriel García Márquez (Rocío Valera Sánchez, UM)	12:45-13:00
13:00-13:15	Debate	Debate	13:00-13:15
	Comida	Clausura de las Jornadas	
	Visita a Valencia		